



32.

theater-
treffen nrw
für junges publikum

23.-29.
april
2016

consol
theater
gelsenkirchen

theater
kohlenpott
herne

Bewerbungsbogen WESTWIND 2016

Ende der Bewerbungsfrist: 31.10.2015. Ende des Sichtungszeitraumes: 07.02.2016.

Ausrichter: Consol Theater Gelsenkirchen in Kooperation mit dem Theaterkohlenpott Herne

Postadresse für Bewerbungen: Consol Theater Gelsenkirchen z.Hd. Diana Merten
Bismarckstr. 240, 45889 Gelsenkirchen

Auswahljury: für die Ausrichter: Andrea Kramer, Christian Schönfelder und Hans Dreher
Bewerbungsunterlagen bitte an: kontakt@consoltheater.de und per Post an die oben genannte Adresse. Nachfragen an Tel.: 0209 9882282

Name und Adresse des Theaters	
Mitglied in der ASSITEJ seit	
Titel des Stückes	
Autor / Autorin	
Aufführungsrechte bei	
Regie	
Bühne	
Kostüme	
Choreographie	
Musik / Komposition	
Musikalische Leitung	
Dramaturgie	
Theaterpädagogik	
sonstige	
Besetzung	
Dauer des Stückes mit Pause / ohne Pause	
Premierentermin	
Geeignet ab wie viel Jahren?	
Begrenzung der Zuschauerzahl?	



32.

theater-
treffen nrw
für junges publikum

23.-29.
april
2016

consol
theater
gelsenkirchen

theater
kohlenpott
herne

Kontaktperson für Bewerbung und Sichtungstermine (Name, Telefon, E-Mail)	
Telefonnummer und E-Mail für Kartenreservierung Auswahljury	
Verantwortlicher Ansprechpartner für Festivaldisposition (Name, Telefon, E-Mail)	
Verantwortlicher Ansprechpartner Technik (Name, Telefon, E-Mail)	
gegebenenfalls verantwortlicher Ansprechpartner Verträge (Name, Telefon, E-Mail)	
Kosten des Gastspiels	Auflistung bitte auf extra Blatt beifügen <i>Die Bewerbung muss Angaben zur GEMA (Titel, Komponisten, Textdichter, Musikverleger, etwaige Bearbeiter aller Musikstücke; Dauer der Musikeinspielungen) zu Tantiemen und zur Umsatzsteuer bzw. -Umsatzsteuerbefreiung beinhalten. Fahrt- und/oder Transportkosten bitte ebenfalls extra aufführen.</i>
Bühnenmaße und Transportmaße bzw. sonstige technische Besonderheiten/ Anforderungen	Bitte technisches Beiblatt sowie Bühnen- und Beleuchtungsplan inkl. Auf- und Abbauzeiten beifügen. Falls die Premiere nach dem Bewerbungsschluss liegt, bitte unbedingt vorab Bühnenmaße des Premierenspielortes angeben und so schnell wie möglich die techn. Anweisungen nachreichen.
Wie viele Theatermitglieder sind bei Nominierung für die Anwesenheit in Gelsenkirchen während des Festivals eingeplant?	Notwendige Anzahl künstlerisches Personal und technisches Personal



32.

theater-
treffen nrw
für junges publikum

23.-29.
april
2016

consol
theater
gelsenkirchen

theater
kohlenpott
herne

Sichtungstermine bis 07.02.2016 mit Angabe des Spielorts / der Spielorte	<i>(auch nach Eingang der Bewerbung bitte regelmäßig aktualisieren!)</i>
Vorschlag von mindestens zwei Spielterminen in der Festivalwoche 23. bis 29. April 2016	Die Produktion muss in der Festivalwoche an mindestens 2 Terminen in Gelsenkirchen/Herne gezeigt werden können. Dies ist eine formale Bedingung für die Bewerbung.
Falls es schon Sperrtermine in der Festivalwoche gibt, bitte hier unbedingt aufführen!	<i>(auch nach Eingang der Bewerbung bitte regelmäßig aktualisieren!)</i>
Inhaltsbeschreibung / Bildmaterial (unbedingt mit Urhebernachweis) Wichtig! DVD	Bitte auf extra Blatt beifügen Bitte Fotos beifügen oder mailen DVD bitte unbedingt in dreifacher Ausfertigung zuschicken
Theaterpädagogisches Material	Falls vorhanden bitte der Bewerbung beifügen.
Sonstige Bemerkungen:	

Ort Datum Name/ Unterschrift

Anlagen, die zur vollständigen Bewerbung dazu gehören:

Kostenplan:

Techn. Angaben und Beleuchtungsplan:

DVD: